

Global Philharmonic Orchestra

グローバル・フィルハーモニック・
オーケストラ



第71回 定期演奏会

The 71st
Regular Concert

Program

ドミートリイ・ショスタコーヴィチ
交響曲第1番 へ短調 作品10

Dmitri Shostakovich Symphony No.1 in F minor Op.10

ピョートル・チャイコフスキー
交響曲第5番 ホ短調 作品64

Peter Tchaikovsky Symphony No.5 in E minor Op.64

Conductor

キンボー・イシイ

Kimbo Ishii



2024.7.21 ①
すみだトリフォニーホール 大ホール

12:45 開場
13:30 開演

入場料 / 2,000円(全席指定)
JR総武線「錦糸町駅」北口より 徒歩5分
東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より 徒歩5分
<https://www.globalphil.net/>

未就学のお子様のお場はご遠慮ください

Conductor

キンボー・イシイ Kimbo Ishii

幼少期を日本で過ごし、ヴァイオリンを風岡裕氏に学ぶ。12歳で渡欧、ウィーン市立音楽院にてヴァイオリンをワルター・バリリ、ピアノをゲトルド・クーバセック各氏に師事。

1986年に渡米、ジュリアード音楽院にてドロシー・ディレイ、ヒョー・カン各氏のもとで研鑽を積むが、左手の故障（局所性ジストニア）のためヴァイオリンを断念、指揮に転向する。小松長生、マイケル・チャーリー、小澤征爾の各氏に指揮法を師事。またマネス音楽院にて楽曲分析及び作曲法を学び、当院よりジョージ&エリザベス・グレゴリー賞を受賞する。1993年、1995年のタングルウッド音楽祭に奨学生として参加し、小澤征爾をはじめサイモン・ラトル等に師事。1995年、デンマークで開催されたニコライ・マルコ国際指揮者コンクールで4位に入賞。

ボストン響とニューヨーク・フィルの定期演奏会、及びタングルウッド音楽祭では小澤征爾、サイモン・ラトル、ベルナルド・ハイティンク等各氏の副指揮者を務めた。これまでにベルリン・コミッシェ・オーパー首席カペルマイスター、マクデブルグ歌劇場音楽総監督、大阪交響楽団首席客演指揮者、ドイツ・シュレースヴィヒ=ホルシュタイン州立劇場音楽総監督などを歴任。指揮したオペラには『フィガロの結婚』『後宮からの逃走』『コジ・ファン・トゥッテ』『魔弾の射手』『マクベス』『仮面舞踏会』『ラ・ボエーム』『蝶々夫人』『トスカ』『トゥーランドット』『さまよえるオランダ人』『トリスタンとイゾルデ』『ワルキューレ』『薔薇の騎士』『サロメ』『死の都』『金鶏』『メッシーナの花嫁（ドイツ初演）』などがある。

客演指揮者として、ドレスデン・フィル、ドイツ室内管、アウグスブルク歌劇場管、ボストン響室内管弦楽団、上海響、台湾国家響等を指揮。

日本においては、N響、都響、読響、新日本フィル、名フィル、札響、九響等を指揮。オペラでは、びわ湖ホール・オペラピエンナーレ『フィガロの結婚』、関西二期会『魔弾の射手』を指揮。草津国際音楽祭出演。

2010年、「第9回斎藤秀雄メモリアル基金賞」指揮者部門受賞。



グローバル・フィルハーモニック・オーケストラ

1981年、静岡県オペラ協会が主催するオペラ公演への参加のため結成、「フィガロの結婚」「ドン・ジョバンニ」などを共演した。1984年以降、シンフォニーオーケストラとして年2回の定期演奏会を中心に活動を行っている。モナコ・フランス、オーストリアと2度の海外公演を行ったほか、ヴァイオリン奏者のJ.J.カントロフ氏やソプラノ歌手の故佐藤しのぶ氏、ホルン奏者のフランク・ロイド氏など多彩なソリストとの共演を果たした。創立40年を過ぎて当初50名程度だった団員も100名を超える大所帯となり、ある時は古典派の緻密な様式美の再現に取り組み、またある時は近現代作曲家の大曲に果敢に立ち向かうが、奏者と聴衆がともに音楽を愉しめる瞬間を創り出すという精神を忘れることなく、日々の取り組みを続けている。

年齢も職業もさまざまな、個性豊かな団員を擁するアマチュア・オーケストラである。



第71回 定期演奏会 | 2024.7.21(日) 13:30開演 [12:45開場]

【会場】すみだトリフォニーホール 大ホール (東京都墨田区錦糸1-2-3)

【アクセス】JR 総武線「錦糸町駅」北口より 徒歩5分

東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より 徒歩5分

【入場料】2,000円 (全席指定)

【取扱い】すみだトリフォニーホールチケットセンター TEL.03-5608-1212

【問合せ】TEL.090-7406-7674 柴田 (SMS可)

<https://www.globalphil.net/>

The 71th Regular Concert

Sunday, July 21, 2024 at 13:30 (Doors open at 12:45)

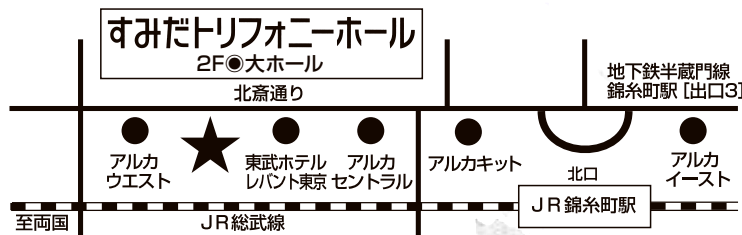
SUMIDA TRIPHONY HALL Main Hall

5 min.walk from Kinshicho Sta. on JR (North Exit) /

Tokyo Metro (Exit 3)

¥2,000 all seats reserved

Available at SUMIDA TRIPHONY HALL Ticket Center 03-5608-1212



お客様へのお願い

- ・発熱等の体調不良がある場合はご来場をお控えいただけますようお願いいたします。
 - ・出演者への花束、プレゼントの受付は取りやめております。ご了承ください。
 - ・会場内では咳エチケットの励行および、適切な手指消毒を推奨いたします。
 - ・ホームページで最新の情報をご確認いただけますようお願いいたします。
- [すみだトリフォニーホール] <https://www.triphony.com/>