

| グローバル・フィルハーモニック・オーケストラ |



Global Philharmonic Orchestra

第62回 定期演奏会

Conductor

現田茂夫

Shigeo Genda



Program

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン
レオノーレ序曲3番

Ludwig van Beethoven
Ouverture zu "Leonore" Nr.3 op.72b

ルートヴィヒ・ヴァン・ベートーヴェン
交響曲第2番

Ludwig van Beethoven
Sinfonie Nr.2 D-Dur op.36

ロベルト・シューマン
交響曲第3番「ライン」

Robert Schumann
Sinfonie Nr.3 Es-Dur op.97 "Rheinische"

2019年

9.23

月・祝

13:30開演(12:45開場)

すみだトリフォニーホール 大ホール

JR総武線「錦糸町駅」北口より 徒歩5分

東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より 徒歩5分

[入場料] ¥2,000(全席自由)

<http://www.globalphil.net/>





©K.Miura

Conductor

現田茂夫

Shigeo Genda



東京生まれ。東京音楽大学作曲指揮専攻(指揮)で汐澤安彦、三石精一両氏に師事。その後東京藝術大学で佐藤功太郎、遠藤雅吉両氏に師事。1985年安宅賞受賞。

1986年二期会オペラ「ヘンゼルとグレーテル」でオペラ・デビュー後、「こうもり」等で二期会オペラで活躍する一方、オーケストラコンサートでも実績を積み。1987年、新星日本交響楽団指揮者に就任。1988年来日中のドレスデン・フィルに客演。1990年新星日響とヨーロッパ演奏旅行。同年ウィーン国立歌劇場に国費留学。1991年スロヴァキア・フィルに客演。1992年プラハ国立歌劇場日本公演の指揮者として客演。同年プラハ交響楽団の定期公演に初登場し、翌年「プラハの春」での「佐藤しのぶリサイタル」は、センセーショナルにヨーロッパで放送された。

1996年より13年間神奈川フィルハーモニー管弦楽団を指導し飛躍的に躍進させ、その功績も称えられ2009年4月より名誉指揮者の称号を得る。他の主要オーケストラとも数多く共演し高評を得ている。

また、世界的チェリスト故ロストロポーヴィチと皇后陛下の古希祝賀コンサート等で共演し高い評価を得た。

オペラ指揮者としても経験豊かで、関西二期会、東京二期会を中心に数多くの公演を行なっている。「佐藤しのぶドラマチック・リサイタル」(全国ツアー)、「夕鶴」のカザフスタン／ウズベキスタン／東京公演、「天守物語」等、日本のオペラも積極的に行なっている。

2004年秋にはブラチスラヴァでスロヴァキア国立歌劇場の「椿姫」を指揮し、さらに同日本公演でも好評を博した。

2002年から15年は錦織健プロデュースオペラの音楽監督も務め全国公演。2011年はアンサンブル金沢と金沢歌劇座・兵庫県立芸術文化センター他(5都市6公演)で「椿姫」を公演。14年には市川右近(現三代目市川右團次)新演出「夕鶴」の全国公演も行い高評を得、16年に再演を行った。

アントニオ・ペドロッチ国際指揮者コンクール(イタリア/トレント)の審査員や、NHKの「FMシンフォニー・コンサート」のパーソナリティを3年間務めるなど、バラエティに富んだ活動を行なっている。

Global Philharmonic Orchestra



グローバル・フィルハーモニック・オーケストラ

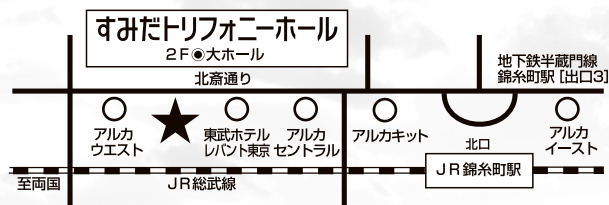
1981年、静岡県オペラ協会が主催するオペラ公演への参加のため結成、「フィガロの結婚」「ドン・ジョバンニ」などを共演した。1984年以降、シンフォニーオーケストラとして年2回の定期演奏会を中心に活動を行っている。モナコ・フランス、オーストリアと2度の海外公演を行ったほか、ヴァイオリン奏者のJ.J.カントロフ氏やソプラノ歌手の佐藤しのぶ氏、ホルン奏者のフランク・ロイド氏など多彩なソリストとの共演を果たした。創立35年を過ぎて当初50名程度だった団員も100名を超える大所帯となり、ある時は古典派の緻密な様式美の再現に取り組み、またある時は近現代作曲家の大曲に果敢に立ち向かうが、奏者と聴衆がともに音楽を愉しめる瞬間を創り出すという精神を忘れることなく、日々の取り組みを続けている。

年齢も職業もさまざまな、個性豊かな団員を擁するアマチュア・オーケストラである。



第62回 定期演奏会

2019年9月23日(月・祝) 12:45開場 13:30開演



- 【演奏会場】 すみだトリフォニーホール 大ホール(東京都墨田区錦糸1-2-3)
- 【交通案内】 JR総武線「錦糸町駅」北口より 徒歩5分／
東京メトロ半蔵門線「錦糸町駅」3番出口より 徒歩5分
- 【入場料】 2,000円(全席自由)
- 【取扱い】 トリフォニーホールチケットセンター TEL.03(5608)1212
チケットぴあ TEL.0570(02)9999 <http://pia.jp>
※2019年7月1日発売開始予定
- 【お問い合わせ】 TEL.090-7406-7674 柴田(しばた) <http://www.globalphil.net/>

The 62th Concert Global Philharmonic Orchestra
Shinji Moriguchi conducts
13:30, September 23, 2019 at SUMIDA TRIPHONY HALL
Access: 5min. walk from Kinshicho Sta. on JR (North Exit) / Tokyo Metro (Exit 3)
Yen 2,000 free seating tickets available at Triphony Hall Ticket Center 03-5608-1212/
Ticket PIA 0570-02-9999 <http://pia.jp>

お子様のご入場について

グローバル・フィルでは、生のクラシック音楽を就学前のお子様にも楽しんでもいただけるよう演奏会を行っておりますが、お客様と私たち奏者が演奏に集中できるよう、下記につきましてご配慮いただきたくお願い申し上げます。★3歳未満のお子様の客席への入場はご遠慮ください。★なるべく出口に近い席にお座りいただき、お子様が退屈されましたら、しばらくロビーにてお休みください。